



BROJ 55 – LITO 2025



www.basnasbriga.com.hr



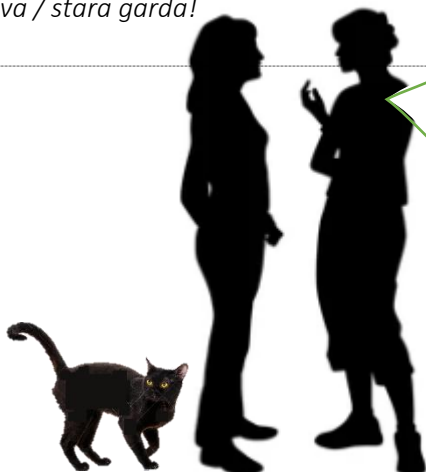
BAŠ NAS BRIGA

Foj za najozbiljnije stvari - izlazi povremeno ali sigurno svakoga karnevala

Opisane monade dijelom su inspirirane stvarnim događajima.
Svaka sličnost sa stvarnim osobama je slučajna.

U OVOMU BROJU ČITAJTE:

Jedva sam dočekala ovo bokun foja da vidin crno na belo, ca se je to konkretno prominilo od kako je na vlast došla nova / stara garda!



To si mogla i mene pitat: radnici
Paga2 su kosili travu, a ne
podkoncesionar, popravile su se
vrata od galerije čipkaric, povukle su
se bebe od štracarijskih butig
(doduše, samo radnin danon, jer za
vikend opet osvaneju na ulicu), sad
imamo 4 komunalna redara (kamo
sriće da ih je još toliko...)



MONOGRAFIJA, znanstveni rad o paškomu litnjemu karnevalu	na bande 2, 3 i 4
SMJENA ili PROMJENA?	na bandu 12
KONCESIJE U KONCESIJI	na bandu 52
DAJTE DITE MATERI	na bandu 68
Tradicionalno: Vijesti iz DORH-a	na bandu 71
NEKRETNINE	na bandu 95
Intervju dana: Kako potli izbora	na bandu 115
TRINAJST	na bandu 202
NEKA INSTITUCIJE RADE SVOJ POSAO	u zimskomu broju BNB-a



BROJ 55 – LITO 2025

Opisane monade dijelom su inspirirane stvarnim događajima. Svaka sličnost sa stvarnim osobama je slučajna.



Banda 2

◆ BNB ◆



Dragi Pažani, drage Paškinje i svi doseljenici ki se čutite Pažanima;

Ova banda našega foja rezervirana je za Besedu uredništva, a uredništvo je vogodišće bilo puno posla oko pripremanja i izrade jednoga lipoga libra, ki je svima nama Pažanima pomoga da naš litnji karneval, a sa njim i onaj naš originalni zimski, uđe u prave povijesne knjige i tako bude priznat i dostupan budućim naraštajima.

Povijesnim činjenicama dubokoumno se je pozabavi naš Pažanin, dr.sc. Ivo Fabijanić Njekulin i zahvaljujući njegovoj stručnosti, iznjedrila se je ova naša monografija, odnosno, pravi pravcati znanstveni rad: Paški ljetni karneval – najstariji ljetni karneval u Hrvatskoj.

Da bite mogli oćutit pravu vridnost ovoga libra, za vas ki niste dobro culi ca se je govorilo na predstavljanju libra, prepisali smo **govori, poruke i izabrani del recenzije**. Pa proćitajte:

POŠTOVANE DAME I GOSPODO, DRAGI PRIJATELJI I LJUBITELJI PAŠKOGA KARNEVALA I PAŠKE TRADICIJE

Osobita mi je čast i zadovoljstvo s nekoliko prigodnih riječi otvoriti večerašnju promociju znanstvene monografije Ive Fabijanića, PAŠKI LJETNI KARNEVAL – NAJSTARIJI LJETNI KARNEVAL U HRVATSKOJ!

Ova Monografija je kronika našeg karnevala i živo svjedočanstvo o duhu i izdržljivosti našega grada, o vremenu koje traje, o ljudima koji znaju slaviti život. Ona je rezultat predanog rada, istraživanja, proučavanja i interpretiranja podataka i iskreni iskaz ljubavi prema rodnom gradu, njegovoj tradiciji, kulturnoj baštini, običajima te sugrađanima.

Knjiga koju večeras prikazujemo rezultat je vrlo uspješne suradnje karnevalske udruge Markova kumpanija iz Paga i Ive Fabijanića, koji je također aktivni karnevalista, zagovaratelj i obožavatelj tradicije paškoga karnevala.

Zahvalni smo mu jer je prema našem skromnom mišljenju, s velikim uspjehom, entuzijazmom i objektivnošću, na papir prenio, a time za generacije koje dolaze 'konzervirao', sačuvao, te istovremeno obnovio duh naše tradicije.

Kroz stranice Monografije o najstarijem ljetnom karnevalu u hrvatskoj moći ćemo osjetiti mirise ljeta i karnevalskih taktova paškog kola na Pijaci, prisjetiti se maski koje smo nosili, pjesama koje smo pjevali, smijeha kojeg smo dijelili s prijateljima. Bit ćemo u mogućnosti vizualizirati svoja sjećanja na našu narodnu nošnju, paški tanac, pašku robinju, rićavce, tance, pučke napjeve – temeljne dijelove karnevalskih običaja.

Kroz Monografiju prisjetit ćemo se gospodina Stjepana Sabalića, velikog karnevalista i kroničara koji nam je u nasljeđe ostavio brojne zapise o karnevalskim običajima, pa tako i običaja ljetnog karnevala, kojeg je davne 1959. godine pokrenuo u suradnji sa svojim suvremenicima i suradnicima, gospodinom Matom Portada i gospodinom Zvonkom Usmianijem.

Dragi naš Ivo, hvala ti što si ovu priču podijelio s nama!

Hvala ti što si nas podsjetio koliko je važno pamtiti, zapisati i očuvati ono što nas čini posebnima!

Tvoja i naša monografija bit će dragocjeni izvor svima onima koji žele razumjeti našu lokalnu zajednicu, njene stanovnike, ali istovremeno i one koji žele upoznati i doživjeti iskonsku radost življenja tradicije!

Drage gošće i gosti, pozivam vas da ovu knjigu doživite kao izravni i neizravni čuvari i prenositelji njezina sadržaja. Neka vam bude poticaj za buduća promišljanja o očuvanju, slavljenju i prenošenju naših običaja tradicionalnoga paškog karnevala, a posebno njegova i ljetnog izdanja.

Najljepša vam hvala i srdačan pozdrav!

Ivanka Benzia, Predsjednica udruge Markova kumpanija, Pag





Broj 55 – LITO 2025

Opisane monade dijelom su inspirirane stvarnim događajima. Svaka sličnost sa stvarnim osobama je slučajna.



Banda 3

BNB



dom.kulture.senj@gs.t-com.hr

pon, 21. srp 11:37

HRVATSKA UDRUGA KARNEVALSITA

Senj, 21. srpnja 2025.

KARNEVALSKA UDRUGA „MARKOVA KUMPANIJA“

Poštovani karnevalisti, dragi prijatelji !

S velikom sam radošću primio Vaš ljubazan poziv da u svojstvu predsjednika HRVATSKE UDRUGE KARNEVALISTA nazočim iznimno značajnom i lijepom događaju , PROMOCIJI LIBRA NAŠEGA IVE FABIJANIĆA - NJEKULINA „PAŠKI LJETNI KARNEVAL – NAJSTARIJI LJETNI KARNEVAL U HRVATSKOJ“.

U svekoliko bogatoj škrinjici kulturnog i povijesnog identiteta Grada Paga na osobiti način zrcali se iznimno dugačka karnevalska tradicija, brižno čuvana, u zgodno i nezgodno vrijeme, u srcu i stvaralaštvu brojnih Pažanki i Pažana. Kao takva, davno je prepoznata i izvan granica Lijepe naše te je na istoj stasao i čuveni PAŠKI LJETNI KARNEVAL, KAO NAJSTARIJI LJETNI KARNEVAL U REPUBLICI HRVATSKOJ. Ista spoznaja sve nas ispunja velikim ponosom. Osobno sam tri puta imao zadovoljstvo i veliku čast nazočiti čuvenom Paškom ljetnom karnevalu te sam u pravo tu, na razmeđu mora i kamena, osjetio tradicionalno iskrenu dobrodošlicu mojih domaćina, koji su u pravom smislu prepoznatljiva sastavnica svih karnevalskih događanja. Prolazeći uskim paškim ulicama osjetio sam dah minulih i ponosnih stoljeća u kojima se njegovala i danas baštini ova nadasve vrijedna i prepoznatljiva karnevalska užanca. Jednom riječju tradicija dostojna našeg velikog poštovanja, tradicija koja snažno progovara.

Iako spomenuti libar još nisam imao prilike vidjeti, držim da će u svojoj mjeri dati snažan doprinos valorizaciji svekolike karnevalske baštine Grada Paga kao i svojevrsni znanstveni predložak za još pomnije proučavanje prisutnosti karnevala u Gradu Pagi i u Vašem zavičaju.

U ovoj prigodi se još jednom sa velikim poštovanjem i zahvalnošću spominjem svih onih zauzetih Pažana koji su svako u svoje vrijeme velikim srcem čuvali ovu prelijepu karnevalsku baštinu.

Iznimno sam se veselio ovom večerašnjem zajedništvu, no zbog iznenadne smrti bliskog člana obitelji nisam u mogućnosti nazočiti ovom značajnom trenutku, te Vas u tom smislu molim za ispriku. I na samom kraju, dok zahvaljujem na pozivu ljubaznim domaćinima, u ime svih članova velike obitelji HRVATSKE UDRUGE KARNEVALISTA upravljam iskreno čestitke svim nazočnima na ovoj promociji, na poseban način autoru libra, vrijednim članovima KARNEVALSKE UDRUGE „MARKOVA KUMPANIJA“ te svima Pažankama i Pažanima.

RADOSNO KLIČEM ; „NA MNOGAJA LJETA“ – ŽIVJELI!

Ivan Prpić, predsjednik Hrvatske udruge karnevalista





Broj 55 – LITO 2025

Opisane monade dijelom su inspirirane stvarnim događajima. Svaka sličnost sa stvarnim osobama je slučajna.



Banda 4

BNB



Rukopis „Paški ljetni karneval – najstariji ljetni karneval u Hrvatskoj“ bez ikakvih zadržki preporučujem za objavu i pritom želim pohvaliti autora na njegovom odvažnom poduhvatu. Pisanje monografije o zajednici, a posebno o događaju koji ima iznimnu važnost za tu zajednicu, nikako nije jednostavan zadatak. Stoga, iznimno cijenim trud i napor koji je autor uložio u obradu arhivske građe, svoje osobne spoznaje o praksi, te priče sugovornika iz formalnog i neformalnog okruženja. Svi ovi elementi pažljivo su sistematizirani i prezentirani u opsežnoj monografiji koja, osim što detaljno razrađuje ovu kulturnu praksu, pruža lokalnoj zajednici čvrst temelj na kojem se ovaj karneval može i dalje održavati.

...

Ovo djelo namijenjeno je prije svega, stanovnicima grada Paga, šire krugu zajednice koja gravitira tom području, ali i s obzirom etnološko-znanstvenu analizu, kao i etnografsku i arhivsku građu koja se u rukopisu donosi, njegovi dosezi mogu biti puno obuhvatniji.

Posebnu vrijednost ono ima za članove udruge „Markova kumpanija“, jer ovako sistematizirana, analizirana i interpretirana arhivska građa može im značajno pomoći u nastojanjima prijave paškog ljetnog karnevala na listu kulturnih dobara pri Ministarstvu kulture i medija RH.

Ova studija predstavlja izvanredno početno istraživanje koje će značajno olakšati prijaviteljima zadovoljavanje visokih kriterija Ministarstva, čime se doprinosi očuvanju i institucionalizaciji ove vrijedne kulturne baštine, koju lokalna zajednica sama prepoznaje.

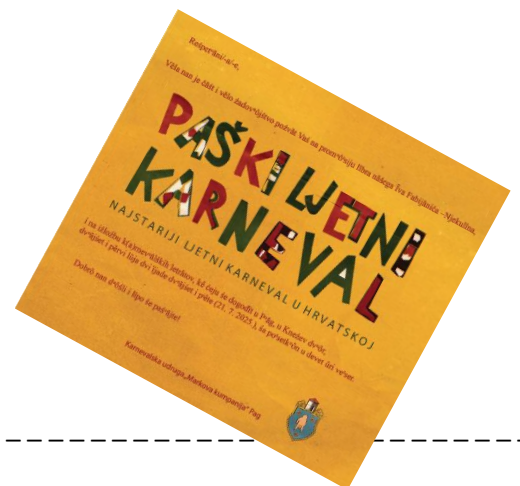
...

Rukopis smatram primjerenim i za studente studija etnologije i kulturne antropologije, povijesti, kao i jezičnih studijskih programa, ali i studija turizma i kulturne baštine, koji žele obogatiti svoje znanje o tradicionalnim običajima i karnevalima općenito i njihovom značenju u kontekstu kreiranja turističke destinacije. Preporučila bih ga osobito studentima koji pripremaju seminarske radove na temu pokladnih običaja praksi, a posebno onima koji istražuju ljetnu izvedbu karnevala, jer su takvih primjeri, uz paški i senjski karneval, gotovo nezabilježeni u širem kontekstu.

Knjiga je pisana stilom koji omogućuje da je konzultiraju i s užitkom čitaju i širi krug zainteresiranih čitatelja, zaljubljenika u tradicionalne običaje i karneval općenito.

doc. dr. sc. Danijela Birt Katić

Odjel za etnologiju i antropologiju Sveučilišta u Zadru



PAMETNI PIŠU.



"Sitit ćete se vi mene kad se budeju koncesije dilit.... Ne svi, ali neki će siguro"

– Bivši.

Je ki zna Ca je sa komunalnim? Je se vidi beli ili crni dim?

Reci ti meni, kako si se oćuti kad si cu da je bivšega gradonaćelnika uhapsilo?

- Pa da ti pravo recen, bilo me je sram.

Zac? Pa ni tebe uhapsilo!

- Ma ne zato. Nego san se siti da san mu tolike godine verova...



FUNTANA NA UHLINAC

Tocila je jušto dvi nedije, i kikod dan više

Kad je špina utihnula; tiho, tiše.

Izborna voda, zvali smo je tako; Mislili su da je mramor cistit lako.

Jušto kako i izborna hvastanja U fontani je žabokrećina nastala

Oće i ovaj gradonaćelnik imat savjetnika/cu?



Nova metla

- KAKO SE VIDI, METE SE, KOSI SE, REDI SE!!

Samo da se metla brzo ne odere!

Nova vlast je na svim kulturnim događajima – triba bit meju narodon.

Oće vlast ispuniti obećanje da će u gradske odbore stavit i nekog iz naroda a ne da jedna osoba bude kaj ubotnica?

Šuškalica

ŠUŠKA SE DA SU KOMUNALIJE SAMO MANJI DEL SVEGA CA SE JE OTKRILO!

Misliš da se u ormaruniman, ladicamin i proraćunima Grada Paga i paških firmi još toga more nać?

- TO ZNA SAMO DUH SVETI ALI I KANTUNI I ULICE NAŠEG GRADA .



KOORDINACIJA

CU SAN DA JE NA SASTANKU KOD GRADONAĆELNIKA U VEZI ORGANIZACIJE NAJSTARIJEG LITNJEG KARNEVALA U HRVATSKU ZAKLJUĆENO DA SU GOTOVO SVE UDRUGE U KRIZI.

MOŽDA ĆE GRADONAĆELNIK I TURISTIĆKA SVATIT DA SE UDRUGAMA NEKI TRIBA BAVIT, DA IH PRATI, POMAŽE I FINANCIRA?

- VIDIT ĆEMO AKO SE U JENARU 2026.GODINE ODRŽI SASTANAK ZA ZIMSKI KARNEVAL KI JE U FEBRARU...



POLITĆKA KAMPANJA

- JESI BI NA SKUP HDZea U KNEŽEVU PALAĆU?
- JE, ALI ME NI TUKALO CVIĆE!!
- PA CA SI BI SAMO RADI TOGA?
- MA JE BILO JE I ZA IST, ALI BI SAN JA SVUJDI DI JE BI KI SKUP. A ZA KOGA SAN GLASA, ZNAN SAMO JA.



Pomocija libra

A jesi vidila da u knežev dvor kad je onaj mali govori o karnevalu ni bilo fetivih karnevalista.

- biće da su očekivali pozivnicu...

Promocija libra II

Kad je pocelo dažit dok je gradonačelnik drža govor, pitali smo je to kakova poruka od neba, je to kakov blagoslov, je nas morebit Koren pošćropi...

IMA PAG, IMA....

P a g.

.... Još ima Pag, prije nego se u varoš dodje, nešto drugo, što bi mu moglo biti uvjetom blagostanja: blađu naravne "Lokunje", gdje su našli zdravlje mnogi bolesnici, koji su od reume trpjeli. Ali ako u prirodi postoji uvjet, nema nikakovoga uvjeta, koji bi strance privlačio, paće na dobrotvornu djelatnost kupelji u Pagu upozorio.

"Vienac, zabavi i pouci", 1896 god., br. 34, str 540-541

STATISTIKA U TURIZMU

PITANJE: koliko gostov ima u Pag?

- Onoliko koliko je prijavljeno na E-vizitoru
- Onoliko koliko je kruva i mlika prodano
- Onoliko koliko je smeća odvezeno
- Onoliko koliko ima zauzetih katrid po kafićima i restoranima
- Onoliko koliko je slobodnih katrid u kafićima i restoranima

- ili kaj onoga puta "OD OKA"

Ko je vo vrime došlo, noga puta kad bi pošć kod brica se ostrić, ceka bi kvarat ure i lipo bi me ostriga.

Danas se moran narucit nediju dan prije i onda me važno pita kako će me ostrić sa onin aparaton; na nulu ili...

POGEY

SEDIMO U KAFIĆ I DO NAS ZA JEDAN STOL DVA MLADIĆA, A ZA DRUGIN JEDNA ZGODNA ŽENSKA I ZGODAN MUŠKI. GOVORIN JA; POGEJ KAKO JE ONO LIPA ŽENSKA !!

A OVAJ DOMENE (FUREŠTI) GOVORI - POGLEDAJ KAKO JE ONAJ ČOVJEK ZGODAN... I ONDA JE UZDAHNU!

- KONOBAR RACUN MOLIN!!

STARI MLADIĆ

SINE, POVEDI OVU ČEHINJU KAIĆEN. POKAŽI JE HRIČINAC, MALI ZATON I POKAŽI JE PRČINAC, NAMAŽI JE KREMICON DA NE ZGORI .

- MAJKO MOŽE ONA SVE TE PLAŽE POGEDAT I NA GOOGLE MAPS. A I BENZINA JE POSKUPILA...

E, MA U KOGA SI SE TI SINKO MOJ STAVI DA MI JE ZNAT....

Izložba

- Zac je kako malo slik? Ca niste mogli i nas stavit ...

PAPATAŽI

Žali se gošća domaćinu: Gospodine, sve me svrbi noge, ruke... nisam vidjela ni jednog insekta ni jednog komarca, a sve me češe...

- E gospođo, to su vam papataži. Ugrizu vas i nestanu...

Pa što su oni nevidljivi? Pa vi mene zezate, ja sam fakultetski obrazovana osoba!

- Vjerujte mi, ni mi ih ne vidimo, a znamo da postoje, osjetimo ih..

Gdje sam ja ovo došla na ljetovanje, pravite me ludom...pravite me budalom



Doznajemo:

POMALO – slogan nove kampanje Hrvatske turističke zajednice napravljen je od paškoga običaja koga mi Pažani uspješno primjenjujemo već dugi niz godina, rekli bi neki, od stoljeća sedmog.

Pomalo, di je preša?

Pomalo se u raj gre.

Pomalo ćemo.

Pomalo, i ne more berže.

Pomalo, vragu brige.

Pomalo, pusti, neki drugi će....

Ca je sa imovinom
firme Pag-turizma? →
VIŠE O TOME U
ZIMSKOME FOJU BAŠ
NAS BRIGA

Primjer: Parkirališta – osnovni izvor prihoda
poduzeća Pag2

Iako je firma registrirana za građenje,
projektiranje i još čitav niz, za Pag nasušno potrebnih
djelatnosti, jedini prihod koga ima, osim cicanja
proračuna, su parkirna mesta.

Na raspolaganju ima nekoliko stotina
parkinga, a još najmanje osam put toliko mogla bi
također iskorištavati. Ali kako i za sve u Pag, nima se
ki pozabavit takovim pitanjima.

Lakše je sidit i cekat da kapne od već
utabanih primanja za komunalni doprinos i slično,
nego oznojiti guzicu sa utvrđivanjem registra
nekretnina i osmišljavanjem uprihodovanja od njih....

Pomalo.

ČISTOĆA, OBAVIJEST PUKU: AKO IŠĆETE
POSAL, OBAVEZNO ODITE NA WEB
PORTAL ČISTOĆE, JER NATJEČAJI ZA
POSAL U ČISTOĆI NEĆETE NAĆ NA
ZAVODU ZA ZAPOSŁJAVANJE.

U ČISTOĆU DA NIMAJU ZA PLAĆE?

- E, ZATO ZAPOSŁJAVAJU BIVŠE
RADNIKE JER ONI DA IMAJU
RAZUMIJEVANJA.

Cujen da mali Branko gre u Nevaju.
Zac?

- Jer da mu je mala plaća.
Pa ionako više tamo piva nego ovd.

Prominili su vrata od ATRIJA kneževa
dvora.

Sad neka prominiju ulazne vrata u
DVOR jer su već sagnjile od kapanja
klime od suda i napukle od nabijanja
boće.

KOD LIKARA

Budite bezbrižni. S vašim očima je sve
u redu...

A kako onda ne vidin vozni red na
autobusnoj stanici u Pagu...

(Lovro Kantirić, 1989.)

DI JE ZVONO, DI SU BANCİ → VIŠE O TOME U
ZIMSKOME FOJU BAŠ NAS BRIGA

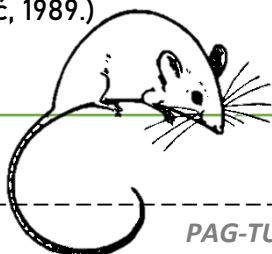


SRAMOTA

Ovo smeće kod crikve Svetoqa Jurja
vam ne služi na čast. Što ga ne
uklonite?

- Mislite, Svetog Jurja?

(Lovro Kantirić, 1989.)



KAD GA JE STRAH

K vragu i pijoce, već san par postolov razbi zapinjuć u pijoce
krez zagrebačku ulicu.

Tribalo bi se žaliti na mjesnu zajednicu

Pa ca ćeju oni umisto mene dizat noge. Osim toga, mene je
strah poč kod njih, stavili su mramorne škele a nimaju
štanta...

(Lovro Kantirić, 1989.) – (sve je isto samo smo napredovali
sa štanton...)



Broj 55 – LITO 2025

Opisane monade dijelom su inspirirane stvarnim događajima. Svaka sličnost sa stvarnim osobama je slučajna.



Banda 8

BNB



BAŠ NAS BRIGA službeno glasilo Udruge

KRIŽALJKA

K	O	M	A	D	I	N	A
J	Ž	E	L	K	O	B	M
E	J	T	O	N	I	I	A
L	A	A	N	A	N	L	G
E	S	N	G	R	R	E	A
N	N	T	C	A	D	P	Š
A	A	E	A	J	A	J	A
G	B	A	R	B	A	R	A
K	A	T	A	R	I	N	A

Statut grada i poslovnik

Vijećnici:
Ca nan je vo da?
Ca on misli da ćemo mi vo pročitat??

- 1 Vijećnica Š.S. u Novaju je Paškinja, u Pag je Čimburka
- 2 Vijećnica M. najstarija vijećnica
- 3 Vijećnik E. najstariji i najpostojaniji HSPovac u vlasti
- 4 Vijećnik B.P.V. HDZov politički učenik
- 5 Vijećnik F.B. afera bivšega i sadašnjega vijećnika
- 6 Vijećnica K. najšutljivija vijećnica
- 7 Vijećnica G.D. Grujicinka
- 8 Vijećnica K.B. jedina meju vijećniciman ima plemenitaški grb
- 9 Vijećnik P.S. vijećnik amerikanac
- 10 Vijećnik M.F. najmlaji vijećnik
- 11 Vijećnik H. Dušanić
- 12 Vijećnik M. najstariji vijećnik
- 13 Bivši F. bivši

Ako ste mislili da ćete u ovom broju pročitati više o novoj staroj vlasti, moramo vas razočarati jer nesmimo komentirati ništa što može ometati istražne radnje u postupku. Zna se da je BAŠ NAS BRIGA uvijek uža pogoditi u sridu, pa su nas istražni organi uzeli za zaštićenoga svjedoka.

Ostat će van 7 slova,
u ke se svi kuneju...



Obavijest srednje škole:
Uvodi se obavezan smjer **Vijećnik**; za sve koji se u budućnosti žele kandidirati za političku funkciju, obavezni su odslušati 365 sati predavanja. Uključena je i ovogodišnja generacija vijećnika!

Je li vidi gradske kroničare? One naše poznate sugrađane koji su do prije tri mjeseca bili na svakom događaju i slikivali?

Jedan je dobio radnu obavezu pa više ne stigne slikati i komentirati po fejsu, a drugi ne gre nidi kad nima bivšega, a zna se zašto bivšega nidi ni.

KATARINA
JASNA
KOMADINA
BILE
JAJA
BARBARA
JELENA
ANA
MAGAŠ
CRNI
TONI
ŽELKO
ANTE